



## DISCOGRAPHIE

Nouvel  
album  
2019

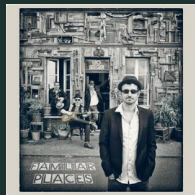
2019  
album CD  
10 FEET FORWARD



2018  
VINYL 4 TITRES  
BIG BIRDS ARE  
DANGEROUS



2016  
album CD  
FAMILIAR  
PLACES



2014  
COMPIL CD  
13 PIECES



2013  
album CD  
SOLAR RUST



2011  
album CD  
WORDS



2009  
album CD  
COMEWHAT  
MAY



## CONTACT

[www.leoseeger.com](http://www.leoseeger.com)

[www.facebook.com/  
LEOSEEGERband](http://www.facebook.com/LEOSEEGERband)

[contact@leoseeger.com](mailto:contact@leoseeger.com)

06 47 99 61 00



## BIOGRAPHIE

VOILÀ PRESQUE DIX ANS QUE CES BRISCARDS DE LA SCÈNE ROCK NANTAISE SE PRODUISENT. APRÈS UN 2ND ALBUM REMARQUÉ PAR ROCK N FOLK, LES NANTAIS ONT RÉCIDIVÉ PAR DEUX FOIS EN S'AVENTURANT DANS LES MÉANDRES DE LA POP, DU ROCK ET DU FOLK. NE S'INTERDISANT RIEN, ILS REVIENNENT EN 2019 AVEC UN ALBUM DONT D'AUCUNS DISENT DÉJÀ QU'IL EST L'ALBUM DE LA MATURITÉ

LEO SEEGER SORT SON PREMIER ALBUM EN 2009. POP-FOLK ? ROCK-FOLK ? **COME WHAT MAY** EST TOUT ÇA À LA FOIS ET LE GROUPE S'AFFIRME DÉJÀ AVEC UNE MUSIQUE D'INSPIRATION CALIFORNIENNE QUI RENVOIE AUX BYRDS, VOIRE À CROSBY, STILLS & NASH.

EN 2011 LES NANTAIS CONFIRMENT LEUR ANCRAGE DANS LE PAYSAGE DE LA SCÈNE RÉGIONALE AVEC LA SORTIE DE **WORDS**. CHRONIQUÉ PAR ROCK & FOLK, LEUR NOUVEL ESSAI EST « AUSSI SUAVE QUE LA VOIX DU CHANTEUR ET MÉLANGE HARMONIEUSEMENT POP, ROCK ET FOLK. CETTE DÉMONSTRATION EMPRUNTE DE CLASSICISME, QUI S'ILLUSTRE PAR LE CHARME DES COMPOSITIONS TOUT EN FINESSE, PRIVILÉGIE BALLADES ET MID-TEMPOS MAIS NE S'INTERDIT PAS DES EMBARDÉES PLUS MUSCLÉES COMME L'OUVERTURE EN TROMPE L'ŒIL ».

LEO SEEGER CONTINUE À DÉPLOYER SA MUSIQUE SUBTILE À TRAVERS **SOLAR RUST** (2013), ONZE COMPOSITIONS AUX INFLUENCES TRÈS SEVENTIES VOIRE SIXTIES À L'INSTAR DE NEIL YOUNG, JJ CALE, JETHRO TULL, EAGLES, PINK FLOYD... PLOUC MAGAZINE ÉCRIT À LEUR SUJET « LEO SEEGER OU LE MEILLEUR DE LA CRÈME ANGLAISE, UN VOYAGE INITIATIQUE À RÊVER EN BOUCLE... ».

**FAMILIAR PLACES**, LE 4ÈME ALBUM DE LEO SEEGER, SORT EN FÉVRIER 2016. POUR LEO, AUTEUR ET COMPOSITEUR, « L'UNIVERS DE FAMILIAR PLACES EMMÈNE L'AUDITEUR SUR LES ROUTES AU TRAVERS D'HISTOIRES DE SUPER-HÉROS DÉABUSÉ, D'UN ROBINSON CRUSOE COMPTANT LES JOURS SUR SON ÎLE, D'AMOUREUX TRANSIS, DE PROCESSION POÉTIQUE... C'EST UNE SORTE DE SUITE LOGIQUE DE WORDS, OÙ LA POP, LE ROCK ET LA FOLK FUSIONNENT SANS HEURTS ».

**BIRDS ARE DANGEROUS** SORT EN 2018, UN 4 TITRES VINYLE OÙ SE CROISENT GUITARES, SITAR, HARMONICA, ORGUES ET CHAMBRE D'ÉCHOS AVEC UNE RIBABELLE D'HARMONIES VOCALES POUR ASSURER LA LIAISON D'UN VOYAGE TRANSATLANTIQUE ENTRE OUEST AMÉRICAIN ET NORD-EST ANGLAIS.

## LA PRESSE A DIT...

### ROCK & FOLK

« CES NANTAIS CHEVRONNÉS CONTINUENT DE S'INSCRIRE DANS

UN FOLK ROCK EN ANGLAIS ÉVOCATEUR DES ANNÉES 60 ET 70, ALLIANT DEXTÉRITÉ INSTRUMENTALE ET MAÎTRISE VOCALE. POUR ENREGISTRER LES DEUZE MORCEAUX ORIGINAUX COMPOSÉS PAR SON LEADER, ILS ONT FAIT APPEL À UNE FLOPPÉE DE MUSICIENS DU CRU, CE QUI DONNE À L'ENSEMBLE UNE PROFONDEUR ET UN PANACHE À LA HAUTEUR DU PROJET ».

ROCK & FOLK SEPT. 2019



M  
U  
S  
I  
C  
I  
E  
N  
S

**LEO SEEGER**  
CHANT, GUITARE ACOUSTIQUE

**JEAN-MICHEL DANIAU**  
GUITARE ELECTRIQUE, MANDOLINE,  
SITAR, CHOEURS

**NICOLAS LAMBERT**  
GUITARE BASSE, CHOEURS

**MICHEL PINAULT**  
BATTERIE, CHOEURS,  
HARMONICA

## DATES EN VRAC

NUIT DU VAN  
LES ROCKEURS ONT DU CŒUR  
POP & FOLK PARTY - BARAKASON  
ESTIVALES DE SAUMUR  
FESTIVAL PONT D'ZIC  
FESTIVAL AIR DE JONN'  
FINALE TREMPLIN FESTIVAL DE POUPE  
LES VENDREDIS DU CANAL-MALESTROIT  
FÊTE QUAI LÉON SÉCHER  
FESTIVAL GRANDCHAMP'BARDEMENT  
FESTIVAL 1 PIERRE 3 COUPS  
ETC...

